

Российская Федерация
Комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 87

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 5 от 21.05 2024 г.



«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 87
Некрасова К.Е.
Приказ № 173-О от 19.05 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально – гуманитарной направленности
«Говори правильно»**

Возраст обучающихся:
4 – 5 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Автор – составитель:
Чухина Марина Александровна,
учитель - логопед

г. Калининград,
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины, которому посвящена Программа

Предметом содержания данной программы является помощь в коррекции звукопроизношения детям 4 – 5 лет. Это одно из приоритетных направлений в области дополнительного образования тех детей, которые не были зачислены на занятия в логопункт ДО по разным причинам, и детей, не посещающих МАДОУ д/с № 87.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется Программа

Ведущая идея программы – создание современной практико-ориентированной образовательной среды, позволяющей эффективно исправлять нарушенное звукопроизношение детей.

Идея программы состоит в следующем: совершенствование методики по развитию речи дошкольников через новые средства, способствующие коррекции звукопроизношения детей, формированию и развитию у них речевой культуры.

Описание ключевых понятий

Ключевые понятия:

Звукопроизношение – процесс образования речевых звуков, осуществляемый энергетическим (дыхательным), генераторным (голосообразовательным) и резонаторным (звукообразовательным) отделами речевого аппарата при регуляции со стороны центральной нервной системы.

Коррекция звукопроизношения – это выработка у ребенка нового условного рефлекса (новой привычки говорить), которая должна подкрепляться положительным эмоциональным настроением, поддержка ребенка родителями (похвалами, поощрениями) и контролем.

Направленность Программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говори правильно» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения Программы

Уровень освоения программы – общекультурный (ознакомительный).

Актуальность образовательной программы

Перед детскими дошкольными учреждениями, как первой ступенью общего образования, ставится задача подготовки ребенка к школьному обучению, его готовности к общению со сверстниками на новом уровне. Решение этой задачи связано с формированием общей готовности детей к школе, одной из сторон которой является речевая готовность, которая включает в себя, в том числе, произносительную сторону речи. Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь. Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи.

Таким образом, проблема формирования звуковой стороны речи не потеряла своей актуальности и практической значимости в настоящее время.

Педагогическая целесообразность образовательной Программы

Педагогическая целесообразность программы обусловлена возможностью формировать у ребенка навыки общения со сверстниками и взрослыми, развивать коммуникативные навыки.

Практическая значимость образовательной Программы

Применение данной дополнительной образовательной программы позволяет вовлечь в коррекционную работу по совершенствованию звукопроизношения большее количество нуждающихся в этом дошкольников.

Принципы отбора содержания образовательной Программы

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества; - принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности Программы

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что в ее основе лежит игровая методика, которая способствует коррекции звукопроизношения и развитию фонематических процессов. Возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечить положительную мотивацию изучения русского языка, сделать интересной и осмысленной коррекцию звукопроизношения. В программе разработана система упражнений с опорой на кинестетические и слуховые ощущения.

Цель образовательной Программы

Обеспечение равных стартовых возможностей в подготовке к обучению в школе детей с уровнем несформированности фонетической стороны речи.

Задачи образовательной Программы

Образовательные:

- дать представления о возможностях родного языка как средства общения;
- коррекция звукопроизношения.

Развивающие:

- развивать фонематический слух и речевое дыхание;
- уточнить и развить основные движения органов артикуляции.

Воспитательные:

- воспитать интерес к родному языку, к собственной речи;
- формировать у дошкольников настойчивость к достижению цели.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной Программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 4 - 5 лет, посещающих МАДОУ ЦРР д/с № 87.

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный. Программа предусматривает только индивидуальные занятия.

Формы обучения по образовательной Программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 36 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 1 час (20 минут). Недельная нагрузка на одного ребенка – 1 академ. час. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев. На полное освоение программы требуется 36 часов.

Основные методы обучения

Каждое занятие содержит теоретическую часть и практическую работу. Благодаря такому подходу у детей вырабатываются такие качества, как решение практических задач, умение ставить цель, планировать достижение этой цели.

Каждое занятие условно разбивается на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя организационные моменты, изложение нового материала, планирование работы;

2 часть – практическая работа обучающихся (самостоятельная или совместно с педагогом, под контролем педагога). Здесь происходит закрепление теоретического материала, отрабатываются навыки и приемы; формируются успешные способы деятельности;

3 часть – посвящена анализу проделанной работы и подведению итогов.

Методы, в основе которых располагается уровень деятельности ребенка:

- *репродуктивный* – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

частично-поисковый – участие детей в решении поставленной задачи совместно с педагогом.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- *наглядный* - показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др;
- *практический* - выполнение заданий по схемам и картинкам др.;
- *словесный* - устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д..

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности ребенка на занятиях:

проблемного изложения, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений); объяснительно-иллюстративный (для формирования знаний и образа действий); репродуктивный (для формирования умений, навыков и способов деятельности); словесный - рассказ, объяснение, беседа; стимулирования (соревнования, выставки, поощрения).

Планируемые результаты

Образовательные

Результаты занятий:

- дети умеют правильно и чётко произносить все звуки русского языка в любых речевых ситуациях в соответствии с возрастными нормами;
- дети имеют развитый речевой слух, дифференцируют звуки речи на слух и в произношении изолированно и в составе слов, произносят слова, имеющие в составе близкие по артикуляции звуки, не изменяя звуковую наполняемость, узнают и различают слоги и слова близкие по звуковому составу.

Развивающие

У детей будет:

- расширен словарный запас детей и знания об окружающем мире.

Воспитательные

Дети проявят:

- самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость.

Будут обладать:

- культурой общения, навыками сотрудничества;
- бережным и аккуратным отношением к дидактическим играм.

Механизм оценивания образовательных

результатов

Речь детей оценивается в трехбалльной системе:

Высокий уровень – 3 балла

Средний уровень – 2 балла

Низкий уровень – 1 балл.

Критерии:

Высокий уровень - правильное отчетливое произношение всех звуков родного языка. Умение дифференцировать звуки (различать на слух и при произношении). Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.

Средний уровень – неустойчивость и недостаточная четкость произношения и дифференциация звуков 1 - 2 групп.

Низкий уровень – дефекты в произношении всех групп звуков, отсутствие их дифференциации. Неспособность регулировать темпы речи и дыхания.

Формы подведения итогов реализации образовательной Программы

Итоги реализации программы предоставляются на открытых занятиях, творческой самореализации детей, их участия в творческой жизни учреждения, в смотрах конкурсах, фестивалях, детских концертах и других мероприятиях.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

-учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

-вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса

(сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);

-ценности здоровья и безопасного образа жизни;

-дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия

-ноутбук - 1 шт.,

-кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин.

-предметно – пространственная среда (картинки, профили звуков, печатный материал по автоматизации звуков, наглядные пособия и др.).

Кадровые

Педагог, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование по направлению «Логопедия».

Оценочные и методические материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Уровень теоретических знаний.

Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

Низкий уровень. Требуется контроль педагога за выполнением действий.

Средний уровень. Требуется периодическое напоминание о том, как работать с картинками.

Высокий уровень. Четко и безопасно справляется с игровой задачей самостоятельно..

3. Умение пользоваться инструментами программы.

Низкий уровень. Не может пользоваться игровым материалом без помощи педагога.

Средний уровень. Может пользоваться игровым материалом при подсказке педагога.

Высокий уровень. Способен самостоятельно пользоваться игровым материалом.

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- презентации;
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

(36 часов, 1 раз в неделю)

| Тема занятия | Содержание |
|---|----------------------------|
| 1. Знакомство с органами артикуляционного аппарата. | «Сказка о весёлом язычке». |

| | |
|--|--|
| <p>2. Подготовка к постановке звука [с]., Постановка звука [с].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: Игры и упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «улыбка», «трубочка», «наказать непослушный язычок», «лопаточка», «почистим зубки», «горка», «подуем с горки». - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова. <p>упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки. |
| <p>3. Автоматизация звука [с] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение. - упражнения на определение первого и последнего звука, количества и последовательности звуков в слого или слове, расположения заданного звука по отношению к другим звукам; - упражнения на составление слога или слова из названных звуков, игра с мячом «доскажи словечко»; - упражнения на подбор слова на заданный звук или слог, придумывание слова по количеству звуков или слогов, подбор картинок на заданный звук, преобразование слов. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками). |
| <p>4. Подготовка к постановке звука [з].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика:См. Подготовка к постановке звука [с]».</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Постановка звука [з]. Автоматизация звука [з] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>См. Постановка звука [с]». См.. Автоматизация звука [с] в речи». Практика: игры и упражнения: - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>5. Дифференциация звуков [с] – [з]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: Игры и упражнения: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>6. Подготовка к постановке звука [с’]. Постановка звука [с’].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Подготовка к постановке звука [с]. См. Постановка звука [с]».</p> |
| <p>7.Автоматизация звука [с’] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: игры и упражнения: - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>8.Дифференциация звуков [с] – [с’]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: игры и упражнения - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>9.Подготовка к постановке звука [з’]. Постановка звука [з’].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Подготовка к постановке звука [с]». Постановка звука [с]».</p> |
| <p>10.Автоматизация звука [з’] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: игры и упражнения: - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>11.Дифференциация звуков [з] – [з’]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: игры и упражнения: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |

| | |
|---|--|
| <p>12. Дифференциация звуков [с'] – [з']. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: игры и упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками). |
| <p>13. Подготовка к постановке звука [ц]. Постановка звука [ц].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см.. Подготовка к постановке звука [с]». Постановка звука [с]».</p> |

| | |
|---|---|
| <p>14. Автоматизация звука [ц] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: автоматизация звука [с] в речи».</p> <p>Игры и упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками). |
| <p>15. Дифференциация звуков [с] – [з] - [ц]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: игры и упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками). |
| <p>16. Подготовка к постановке звука [ш]. Постановка звука [ш]. Автоматизация звука [ш] в речи.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «улыбка», «трубочка», «накажем непослушный язычок», «лопаточка», «качели», «грибок», «вкусное варенье», «чашечка». - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки. - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. |

| | |
|---|---|
| <p>17. Дифференциация звуков [с] – [ш]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>18. Подготовка к постановке звука [ж]. Постановка звука [ж]. Автоматизация звука [ж] в речи.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Подготовка к постановке звука [ш]. Постановка звука [ш] - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>19. Дифференциация звуков [з] – [ж]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>20. Дифференциация звуков [ш] – [ж]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>21. Подготовка к постановке звука [ч]. Постановка звука [ч].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Подготовка к постановке звука [ш] Постановка звука [ш].</p> |
| <p>22. Автоматизация звука [ч] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Автоматизация звука [ш] в речи. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>23. Дифференциация звуков [ч] – [ч’]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>24. Подготовка к постановке звука [щ]. Постановка звука [щ].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Подготовка к постановке звука [ш]». Постановка звука [ш]».</p> |
| <p>25. Автоматизация звука [щ’] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Автоматизация звука [ш] в речи - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |

| | |
|--|---|
| <p>26. Дифференциация звуков [с'] – [щ]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>27. Дифференциация звуков [ч] – [щ]. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |

| | |
|--|--|
| <p>28. Подготовка к постановке звука [л]. Постановка звука [л].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «иголочка», «качели», «маляр», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк». - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова. - показ артикуляции перед зеркалом; - показ профиля данного звука; - показ положения языка кистью руки.</p> |
| <p>29. Автоматизация звука [л] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - произнесение слогов, слов, предложений; - работа с картинками; - упражнения на словообразование; - упражнения на согласование; предложно-падежные конструкции. - работа над сложным предложением; - пересказ; - составление рассказов с использованием лексического материала, насыщенного изучаемым звуком; - заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок; - чтение.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>30.Подготовка к постановке звука [л’]. Постановка звука [л’]. Автоматизация звука [л’] в речи.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Подготовка к постановке звука [л]. Постановка звука [л] -тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>31.Дифференциация звуков [л’] – [й’]. Развитие коммуникативных навыков. Дифференциация звуков [л] – [л’].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. -тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками). -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>32.Развитие коммуникативных навыков. Подготовка к постановке звука [р]. Постановка звука [р].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками). - «улыбка», «трубочка», «лопаточка», «качели», «почистим зубки», «лошадка», «грибок», «гармошка», «индюк», «барабанщик». - игры с движением; - игры со специальными игрушками; - упражнения с предметами. - упражнения на развитие силы, точности, координации, синхронности движений пальцев рук общего характера, включённые в различные виды деятельности (мозаика, разрезные картинки, палочки, крупа, обводка и раскрашивание и т.д.); - пальчиковая гимнастика. - игры, направленные на развитие зрительного и слухового внимания и памяти. - игры и упражнения на уточнение слухового образа звука; - упражнения на выделение звука на фоне слога, слова. См.. Постановка звука [л]».</p> |
| <p>33Автоматизация звука [р] в речи. Дифференциация звуков [р] – [л]. 36.Подготовка к постановке звука [р’].</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Автоматизация звука [л] в речи». -тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками). -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. См. Подготовка к постановке звука [л,]</p> |

| | |
|---|---|
| <p>34. Постановка звука [р']. Автоматизация звука [р'] в речи. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: см. Постановка звука [л,]. См. Автоматизация звука [л,] в речи». Игры и упражнения: -тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками). -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками.</p> |
| <p>35. Дифференциация звуков [р'] – [л']. Дифференциация звуков [р] – [л']. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками. -тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |
| <p>36. Дифференциация звуков [р'] – [л']. Развитие коммуникативных навыков.</p> | <p>Теория: объяснение педагога Практика: -упражнения на уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков на речевом материале, насыщенном дифференцируемыми звуками - тексты, творческие упражнения на материале насыщенном изучаемым звуком (звуками).</p> |

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/ контроля | |
|-------|---|------------------|--------|----------|----------------------------|----------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | Самостоятельная подготовка | |
| 1. | Знакомство с органами артикуляционного аппарата. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 2 | Подготовка к постановке звука [с]., Постановка звука [с]. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 3 | Автоматизация звука [с] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 4 | .Подготовка к постановке звука [з]. постановка звука [з]. автоматизация звука [з] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |

| | | | | | | |
|---|---|---|-----|-----|---|----------------------|
| 5 | Дифференциация звуков [с] – [з]. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 6 | Подготовка к постановке звука [с']. Постановка звука [с']. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 7 | Автоматизация звука [с'] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 8 | Дифференциация звуков [с] – [с']. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |

| | | | | | | |
|----|--|---|-----|-----|---|----------------------|
| | Развитие коммуникативных навыков. | | | | | |
| 9 | Подготовка к постановке звука [з']. Постановка звука [з']. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 10 | 1 Автоматизация звука [з'] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 11 | .Дифференциация звуков [з] – [з']. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 12 | Дифференциация звуков [с'] – [з']. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 13 | Подготовка к постановке звука [ц]. Постановка звука [ц]. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 14 | Автоматизация звука [ц] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 15 | Дифференциация звуков [с] – [з] - [ц]. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 16 | Подготовка к постановке звука [ш]. Постановка звука [ш]. Автоматизация звука [ш] в речи. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 17 | Дифференциация звуков [с] – [ш]. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |

| | | | | | | |
|----|--|---|-----|-----|---|----------------------|
| 18 | Подготовка к постановке звука [ж]. Постановка звука [ж]. Автоматизация звука [ж] в речи. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 19 | Дифференциация звуков [з] – [ж]. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 20 | Дифференциация звуков [ш] – [ж]. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 21 | Подготовка к постановке звука [ч]. Постановка звука [ч]. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 22 | Автоматизация звука [ч] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 23 | Дифференциация звуков [ч] – [т']. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 24 | Подготовка к постановке звука [щ]. Постановка звука [щ]. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 25 | Автоматизация звука [щ'] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 26 | Дифференциация звуков [с'] – [щ]. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 27 | Дифференциация звуков [ч] – [щ]. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |

| | | | | | | |
|----|--|---|-----|-----|---|----------------------|
| 28 | 28.Подготовка к постановке звука [л]. Постановка звука [л]. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 29 | 29.Автоматизация звука [л] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 30 | 30.Подготовка к постановке звука [л']. Постановка звука [л']. Автоматизация звука [л'] в речи. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |

| | | | | | | |
|----|--|----|------|------|---|----------------------|
| 31 | 31. Дифференциация звуков [л'] – [й']. Развитие коммуникативных навыков. Дифференциация звуков [л] – [л']. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 32 | 32. Развитие коммуникативных навыков. Подготовка к постановке звука [р]. Постановка звука [р]. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 33 | 33. Автоматизация звука [р] в речи. Дифференциация звуков [р] – [л]. 36. Подготовка к постановке звука [р']. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 34 | Постановка звука [р']. Автоматизация звука [р'] в речи. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 35 | Дифференциация звуков [р'] – [л']. Дифференциация звуков [р] – [р']. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| 36 | Дифференциация звуков [р'] – [л']. Развитие коммуникативных навыков. | 1 | 0,3 | 0,7 | 0 | практические задания |
| | | 36 | 10,8 | 25,2 | 0 | |

Задачи программы

Образовательные:

- дать представления о возможностях родного языка как средства общения;
- коррекция звукопроизношения.

Развивающие:

- развивать фонематический слух и речевое дыхание;
- уточнить и развить основные движения органов артикуляции.

Воспитательные:

- воспитать интерес к родному языку, к собственной речи;
- формировать у дошкольников настойчивость к достижению цели.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| | | |
|---|--------------------|--|
| № | Режим деятельности | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социальногуманитарной направленности «Болтунишка» |
|---|--------------------|--|

| | | |
|----|------------------------------------|-------------------------|
| 1. | Начало учебного года | 1 сентября |
| 2. | Продолжительность учебного периода | 36 учебных недель |
| 3. | Продолжительность учебной недели | 5 дней |
| 4. | Периодичность учебных занятий | 1 раз в неделю |
| 5. | Количество часов | 36 часов |
| 6. | Окончание учебного года | 31 мая |
| 7. | Период реализации программы | 01.09.2024 - 31.05.2025 |

Рабочая программа воспитания

Цель: формирование ценностного отношения к отечественной культуре, языковой культуре, русскому языку, как носителю национального характера, самобытности, традиций русского народа.

Задачи

1. Развивать интерес к чтению художественных произведений.
2. Воспитывать волю и дисциплинированность в речевой и познавательной деятельности.
3. Воспитывать уважение к традиционным духовно-нравственным ценностям исторического и культурного наследия народов России.
4. Знакомить с опытом народного творчества как социально значимой деятельности.

Формы и методы деятельности **Формы:**

1. Учебное занятие
2. Практические занятия (участие в КВНах, викторинах, конкурсах)
3. Игры на развитие рефлексии и коммуникации.

Методы: словесный, наглядный, заучивание стихотворений, пословиц.

Особенности образовательного процесса

В системе дополнительного образования воспитательный процесс строится на основе социального и нравственного воспитания. В процессе социального воспитания у учащегося формируются коммуникативные качества, ответственность, уважительность, активность и инициативность, развивается умение следовать нравственным нормам общества. В процессе воспитания нравственности – доброжелательность, отзывчивость, честность, уступчивость тактичность и т.д.

Возможна корректировка содержания учебного материала в сторону упрощения или усложнения в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка. Для категории детей, обладающих низким уровнем по результатам педагогической диагностики, необходимо использовать более тесное персональное взаимодействие педагога. Это является обязательным условием успешности образовательного процесса по реализации дополнительной программы.

Планируемые результаты

1. Готовность обучающихся к саморазвитию, самоанализу.

2.Сформированность ценностных установок и социально-значимых качества личности.

3.Приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе.

4.Проявление ответственности, воли и дисциплинированности.

5.Повышение мотивации к учебной деятельности; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата.

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Название мероприятия, события | Направления воспитательной работы | Форма проведения | Сроки проведения |
|-------|---|---|------------------|------------------|
| 1. | Беседа на тему «Первое сентября – День Знаний» | Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание | В рамках занятий | Сентябрь |
| 2. | Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию | Гражданскопатриотическое воспитание, нравственное воспитание | В рамках занятий | Сентябрь-май |
| 3. | Участие в праздниках «День пожилого человека» | Нравственное воспитание, воспитание семейных ценностей | В рамках занятий | Октябрь |
| 4. | Участие в интеллектуальных играх | Нравственное воспитание, трудовое воспитание, интеллектуальное воспитание | В рамках занятий | Ноябрь |
| 5. | Беседа о Дне матери | Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей | В рамках занятий | Ноябрь |
| 6 | Видеопрезентация «Ты нам нужен!» ко Дню инвалидов | Нравственное и духовное воспитание, воспитание гуманных отношений, формирование чувства эмпатии | В рамках занятий | Декабрь |
| 6. | Беседа о празднике «День защитника Отечества» | Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей | В рамках занятий | Февраль |
| 7. | Беседа о празднике «8 марта» | Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей | В рамках занятий | Март |

| | | | | |
|----|---|---|------------------|--------|
| 8 | Открытые занятия для родителей | Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры | В рамках занятий | Апрель |
| 9. | Беседа о славянской письменности и культуре | Патриотическое, нравственное и духовное воспитание; | В рамках занятий | Май |

Список литературы

Нормативные правовые акты

1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2.Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599

3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

3.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

4.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

6.Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Для педагога

1.Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. С-П., 1994;

.Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры. М., 2000.

3.Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. С-П., 2000.

4.Дурова Н.В. Фонематика. М., 2000.

5.Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М., 1998.

6.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., 2001.

7..Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь. М., 2012.

8.Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры / авт.-сост. Н.П. Мещерякова, Л.К. Жуковская, Е.Б.

Терешкова. Волгоград, 2009.

9.Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург, 2001.

10.Российская Е.Н., Гаранина Л.А. Произносительная сторона речи. М., 2003.

Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М., 2000.

11.Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М., 2003.

12.Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. М., 2003.

13.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвитие речи у детей дошкольного возраста. М., 2004.