

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАЛИНИНГРАД»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 87

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 5
«26» 05 2024 г.

Заведующий М.А. Некрасова
«19»



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Сенсорика»**

Возраст обучающихся 2-3 года
Срок реализации 9 месяцев

Автор программы:
Дергач София Дмитриевна,
воспитатель

г. Калининград, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Программа дополнительного образования «Сенсорика» по формированию у детей 2-3 лет полноценного восприятия окружающей действительности через обучение детей сенсорным эталонам учитывает возрастные особенности усвоения программного материала у детей младшего дошкольного возраста, дополняет и расширяет задачи по образовательной области «Познавательное развитие». В ходе проведения кружка создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, развиваются зрительный, слуховой, тактильный, кинетический, кинестетический и другие виды ощущений и восприятий.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущей теоретической идеей программы является сам процесс познания, включающий все виды восприятия: зрительное, слуховое, кинестетическое, тактильное, вкусовое, обонятельное. Это позволяет разносторонне познавать предметы и явления в совокупности их свойств и качеств. Такое непосредственное знакомство с предметами и явлениями действительности способствует накоплению сенсорного опыта, который служит основой формирования более сложных психических процессов: представлений, воображения, мышления и др.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программ

Игра — одно из важных средств познания окружающего мира. Это сложная, внутренне мотивированная, но в то же время легкая и радостная для ребенка деятельность.

Младший дошкольный возраст - период является для ребёнка важным и ответственным периодом из-за целого ряда новообразований, возникающих на фоне расширения кругозора и формирования основ мировоззрения маленького человека. Волнообразный характер развития навыков и умений продолжает сохраняться, однако, сформированные умения уже достаточно устойчиво закрепляются в сознании малыша.

Сенсорика- (от лат. «восприятие») - категория описывающая непосредственное восприятие ощущений, внешних воздействий.

Сенсорные эталоны- (англ. sensory standards) — термин, предложенный Запорожцем, А. В. при разработке им теории развития восприятия путем формирования перцептивных действий. Сенсорные эталоны — выделенные человечеством в процессе общественно-исторической практики системы чувственных качеств предметов, которые усваиваются ребенком в ходе

онтогенеза и применяются в качестве внутренних образцов при обследовании объектов и выделении их свойств. Примеры сенсорных эталонов — система цветов спектра, геометрических форм, речевых фонем и др.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положений в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Сенсорное воспитание - это целенаправленное развитие ощущений и восприятий. Слово “сенсорный” происходит от латинского слова “sensus” - “чувство”, “ощущение”, “восприятие”. Сенсорное воспитание направлено на то, чтобы научить детей точно, полно и расчленено воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т.п.).

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сенсорика» имеет социально-гуманитарную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – общекультурный (ознакомительный).

Актуальность образовательной программы

Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка является игра. С детьми проводятся игры - занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве. Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок, величине окружающих предметов и положении в пространстве. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным.

Учитывая актуальность данной проблемы, ведется работа по сенсорному воспитанию детей.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Основными принципами, заложенными в основу программы являются:

– Принцип учёта возрастных особенностей детей (В 3 года ребенок начинает активно познавать окружающий мир. Источником познания дошкольника является чувственный опыт. Главное в этом возрасте – обогащение опыта ребенка, необходимое для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – это обогащение представлений о

внешних свойствах предметов. Восприятие ребёнка 2 – 3 лет носит предметный характер, например, цвет, форма, вкус, величина и др. не отделяются у ребёнка от предмета. Он видит их слитно с предметом, он 7 считает их нераздельно принадлежащими предмету. При восприятии он видит не все свойства предметов, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Действуя с предметами, ребёнок начинает обнаруживать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета).

– Принцип опоры на внутреннюю мотивацию ребенка, который позволяет включить его в образовательный процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

– Принцип постепенного перехода от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

– Принцип индивидуальности, предполагающий индивидуальную работу с детьми с проблемами в развитии, часто болеющими, неусидчивыми.

– Принцип комфортности для каждого ребёнка, предполагающий создание атмосферы доброжелательности, веру в силы ребенка, которые будут благоприятствовать формированию для каждой ситуации успеха.

– Принцип сотрудничества, позволяющий в ходе продуктивной деятельности создать доброжелательное отношение друг к другу и способствовать взаимопомощи.

Практическая значимость образовательной программы

В образовательном процессе используется различный методический и дидактический материал. Сами занятия проводятся в игровой форме. Гибкая форма организации кружка в совместной деятельности детей и взрослого позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками обследования, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В начале деятельности, проводятся пальчиковая гимнастика, в ходе деятельности – физминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток педагог подбирает самостоятельно, исходя из тематики занятий. Формы проведения деятельности различны.

Принципы отбора содержания образовательной программы

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования, становится субъектом образования

(далее – индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью программы является то, что содержание курса объединено в семь тематических разделов, каждый из которых реализует свои задачи. Все разделы предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Освоение материала в основном происходит в процессе практической деятельности. Сначала на занятиях дети знакомятся с сенсорными эталонами б (сравнивают, подбирают одинаковые, запоминают названия). Затем, когда появляются более четкие представления о разновидностях каждого свойства, происходит более тонкая дифференциация эталонов; наконец, дети начинают пользоваться этими представлениями для анализа и выделения свойств разных предметов в самых различных ситуациях. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает постоянное повторение пройденных тем, обращение к которым диктует практика. Такие методические приемы, как «забегание вперед», «возвращение к пройденному», придают объемность освоению материала в данной программе.

Последовательность освоения содержания носит концентрический характер, который заключается в том, что один и тот же учебный материал одного тематического модуля представлен в программе не сразу, а в течение всего курса, при этом возвращение к изучению модуля предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию отдельных его элементов. Такая последовательность изучения материала обусловлена прохождением соответствующих тем, содержащихся в основной образовательной программе ДООУ, в определённом порядке (дополнительная образовательная программа «Сенсорика» позволяет дополнить и расширить задачи образовательной области «Познавательное развитие», решаемые основной образовательной программой). Также очередность прохождения материала обусловлено и объективными условиями: так занятие «Окраска воды» целесообразно проводить в холодный период учебного года, а занятие «Бусинки большие и маленькие» в предновогодний период

Основным средством организации деятельности детей, характерной для данной программы, является дидактическая игра, а широкое использование наглядного материала позволяет успешно проводить с ребенком различные игры.

В ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику и физкультминутки. Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток воспитатель подбирает самостоятельно исходя из тематики занятий.

Также в данной программе предпринята попытка, по-новому подойти к организации, содержанию и методам работы, направленных на взаимодействие ДООУ с семьёй.

Цель образовательной программы развитие сенсорного восприятия у детей раннего возраста, через различные виды детской деятельности.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

В данной возрастной группе сохраняется произвольный характер основных психических процессов - внимания, памяти, мышления, а также эмоциональная лабильность и потребность в эмоциональном комфорте. Однако ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку ещё не вполне владеет речью, с ним трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

Сюжетно-ролевая игра предполагает наличие партнеров. Ребенок учится общаться со сверстниками. Для детей характерна игра рядом, т.е. дети играют в одиночку, но приглядываясь к действиям других. Вместе с тем, они охотно участвуют в совместных шалостях, беготне. К 4 годам объединяются в небольшие группки по 2-3 человека. В игре, действуя с одним предметом, ребенок представляет на его месте другой, «видит» себя в разных ролях, может действовать в воображаемой ситуации – попрыгать, как зайчик, идти, переваливаясь, как мишка... Так развивается воображение. Для детей этого возраста характерно смешение реального и сказочного.

Интенсивно нарастает активный словарь, в 2-3 года в речи ребенка присутствует 1200 – 1500 слов и более. Запоминание происходит легко и естественно, хорошо запоминается то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено.

Ребенок пытается анализировать то, что видит вокруг себя в наглядно-действенном плане. Но у части детей уже начинает проявляться способность решать задачи по представлению. Дети могут сравнивать предметы по цвету и форме, выделять отличия по другим признакам. Могут обобщать предметы по цвету (это все красное), по форме (это все круглое), величине (это все маленькое). Внимание еще произвольно и крайне неустойчиво. Даже самой увлекательной игрой ребенок будет заниматься 10-15 минут. А многие дети не могут сосредоточиться даже на 5 минут – в этом возрасте это естественно.

В дошкольном возрасте происходит совершенствование строения и деятельности центральной нервной системы. Часто наблюдается повышенная возбудимость, и это приводит к быстрой утомляемости детей. Начиная активно использовать названия свойств, признаков, состояний предметов и явлений, ребенок тем самым выделяет для себя эти характеристики. Обозначив предмет словом, он отделяет его от других предметов. Восприятие носит предметный характер, т.е. свойства предмета (цвет, форма, вкус, величина) не отделяются у ребенка от предмета. Он видит их слитно с предметом (трава зеленая, лимон кислый и желтый).

Особенности организации образовательного процесса

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает групповые формы работы с детьми. Состав группы 8-12 человек.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 10 минут. Недельная нагрузка на одну группу: (20 минут). Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 72 часа

Основные методы обучения

Наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий). Широкое использование наглядного материала способствует формированию обобщенных представлений о геометрических фигурах, цвете, величине. Яркий наглядный материал позволяет успешно проводить с ребенком различные игры.

Игровой метод (дидактические игры).

Словесный метод. Основной способ познания для ребенка этого

возраста – рассказы, ответы на его вопросы, а также вопросы к нему. В самом начале занятия необходима мотивация детей - помочь решить проблему. В процессе дидактических игр используются вопросы к детям.

Практический, то есть игровой. Дети осуществляют практические действия с предметами.

Метод стимулирования и мотивации деятельности и поведения (одобрение, похвала, поощрение, пример).

В работе с детьми используется **прием опредмечивания** изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера - **прием соотношения по величине** (наложению и приложению).

При знакомстве детей с геометрическими фигурами - **прием обследования формы** – обведение пальцем контура фигуры.

Сформированные в дошкольном возрасте сенсорные способности ребенка способствуют его умственному развитию и успешному обучению в школе. Дидактическая игра – основное средство!

Планируемые результаты

- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- развитие у детей на основе разнообразной деятельности эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- способности устанавливать контакты, осуществлять взаимодействие в различных группах, проявлять нравственное отношение к окружающему миру.

Механизм оценивания образовательных результатов

Для проверки результативности проводится педагогическая диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям в каждой возрастной группе.

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

Низкий уровень (1 балл)

Средний уровень (2 балла)

Высокий уровень (3 балла)

Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в форме опроса, игры, конкурса. Итоговый контроль проводится в виде итоговой педагогической диагностики (по окончании освоения программы).

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- открытые мероприятия для родителей.

Для проведения занятий используются наглядные пособия и развивающие игры, средства технического обеспечения.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия (обеспечение)

1. Музыкальный центр
2. Ноутбук
3. Магнитная доска
4. Столы

5. Стулья
6. Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПин
7. Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые

Педагог, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка.

Оценочные и методические материалы

Дидактическая игра “Найди цветок для бабочки”

Цель: Выявить умения ребенка различать цвета по принципу “такой же – не такой), называть их (красный, желтый, зеленый, синий).

Пособия: Вырезанные из цветного картона фигуры цветов и бабочек (красные, желтые, зеленые, синие)

Инструкция: Разложить цветы на столе в рассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цветок: “Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно”. После выполнения задания ребенком подвести итог: “Желтая бабочка села на желтый цветок.... Все бабочки спрятались. Молодец!”

Оценка:

3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя цвет.

2 балла – Ребенок выполнил правильно, но цвет не называл.

1 балл – Ребенок путает цвета, но с помощью педагога исправляет ошибку.

0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Задание № 2 Дидактическая игра “Занимательная коробочка”

Цель: Выявить у ребенка знания о форме (шарик, кубик)

Пособия: 1. Куб – ящик с отверстиями разной формы. Обязательно должны быть отверстия квадратной и круглой формы. 2. Фигуры – кубик и шарик.

Инструкция: Показать и рассмотреть с ребенком кубик и шарик, называя их. Показать “домик”, в котором они живут, только заходят в разные “двери” (показ воспитателя)

Самостоятельная деятельность ребенка по показу педагога.

Оценка:

3 балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя фигуры.

2 балла – Ребенок выполнил правильно, но фигуры не назвал.

1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибку.

0 балл – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Задание № 3 Дидактическая игра “Собери пирамидку”

Цель: Выявить умения ребенка сравнивать предметы по величине (большой – маленький, больше - меньше), различать понятия “один – много”.

Пособия: Пирамидки из 4 колечек разной величины.

Инструкция:

1. Показать ребенку пирамидку. Разобрать ее проговаривая: “Много колечек”.

2. Собрать пирамидку, сопровождая словами: “Сначала надеваю самое большое колечко, затем – колечко поменьше... и самое маленькое колечко. Получилась одна пирамидка. Колечек много, а пирамидка одна”.

3. Самостоятельная деятельность ребенка по показу.

Оценка:

3балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно, сопровождая свои действия словами по показу педагога.

2 балла – Ребенок выполнил правильно, но не сопровождал свои действия словами. Педагог задавал наводящие вопросы.

1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибки, и с заданием справился.

0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Критерии оценки уровня сформированности умений по результатам выполнения заданий:

высокий уровень - 3 балла;

средний уровень - 2 балла;

низкий уровень - 1 балл;

умение не сформировано - 0 баллов.

№	ФИ ребёнка	Результаты выполнения заданий							
		1 задание		2 задание		3 задание		Итого	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1	...								
2	...								

Методическое обеспечение

Игры и оборудование:

- для развития мелкой моторики и речи
- восприятия формы и величины
- для формирования цветового восприятия

- для слухового развития

–

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Занятие № 1-2

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков карандашами.
- Пальчиковая гимнастика «Зайка»
- «Помоги зайчику добраться до домика».
- Артикуляционное упражнение «Улыбка»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 3-4

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков грецким орехом.
- Пальчиковая гимнастика «Друзья»
- «Помоги ёжику собрать все грибы на полянке».
- Артикуляционная гимнастика «Хоботок».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 5-6

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Мы погладим наши пальчики».
- Пальчиковая гимнастика «Капуста»
- Шнуровка «Овощи».
- Артикуляционная гимнастика «Хоботок - улыбка».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 7-8

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков мячиком– ёжиком.
- Пальчиковая гимнастика «Лимон».
- Шнуровка «Фрукты».
- Артикуляционная гимнастика «Бегемотик зевает».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 9-10

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Сильные пальчики».
- Пальчиковая гимнастика «Обувь»
- Разбери пуговицы по цвету.
- Артикуляционное упражнение «Лопата»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 11-12

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков грецким орехом.
- Пальчиковая гимнастика «Осень»
- Собери бусы.
- Артикуляционное упражнение «Котёнок лакает молоко»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 13-14

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков карандашами.
- Пальчиковая гимнастика «Овощи»
- Обведи по контуру овощи.
- Артикуляционное упражнение «Посчитаем нижние зубки»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 15-16

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Сухойбассейн»
- Пальчиковая гимнастика «Нашгород»
- Разбираем счётные палочки поцвету.
- Артикуляционноеупражнение «Почистим за нижними зубами»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 17-18

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков карандашами.
- Пальчиковая гимнастика «Одежда»
- Шнуровка «Пришей пуговицу»
- Артикуляционноеупражнение «Иголочка»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 19-20

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков грецким орехом.
- Пальчиковая гимнастика «Рисуем пальчиком поманке».
- Артикуляционноеупражнение «Расчёска».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 21-22

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Мыпогладим наши пальчики».
- Пальчиковаягимнастика «Цыплятки», «Поможем Золушке разобратькрупу».
- Артикуляционноеупражнение «Весёлая змейка»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 23-24

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Сильные пальчики».
- Пальчиковая гимнастика «Мамыи малыши»
- Игры с прищепками «Ёжик», «Солнышко», «Цыплёнок».
- Артикуляционноеупражнение «Качели».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 25-26

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков мячиком–ёжиком.
- Пальчиковая гимнастика «Зима»
- Игра «Застегни ирасстегни».
- Артикуляционноеупражнение «Шарик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 27-28

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Сухой бассейн».
- Пальчиковаягимнастика. «Что зимой мы любим делать?»
- Шнуровка «Яблоня».
- Артикуляционноеупражнение «Лошадка».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 29-30

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 31-32

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Катаем карандашики»
- Пальчиковая гимнастика «Я с игрушками играю»
- Игра «Найди, что спряталось в фасоли»
- Артикуляционное упражнение «Заборчик»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 33-34

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков грецким орехом.
- Пальчиковая гимнастика «Лесные звери».
- МАХИ – пазлы
- Артикуляционное упражнение «Поймаем мышку»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 35-36

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков карандашами.
- Пальчиковая гимнастика «Зима»
- Игры с пробками.
- Артикуляционное упражнение «Качели»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 37-38

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Сильные пальчики»
- Пальчиковая гимнастика «Богатырь»
- Сматывание нитки в клубок.
- Артикуляционное упражнение «Пятачок».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 39-40

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Мыпогладим нашипальчики».
- Пальчиковая гимнастика «Нашдом», «Выложи поконтур»
- Артикуляционноеупражнение «Котёнок лакаетмолочко».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 41-42

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков мячиком–ёжиком.
- Пальчиковаягимнастика «Грибы»
- Шнуровка«Ёжик».
- Артикуляционноеупражнение «Иголочка».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 43-44

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Сухойбассейн».
- Пальчиковаягимнастика «Мамочка»
- Штриховка «Цветы для мамы».
- Артикуляционноеупражнение «Блинчик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 45-46

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Мыпогладим нашипальчики».
- Пальчиковаягимнастика «Весна».
- «Развесь бельё на верёвочку».

- Артикуляционноеупражнение «Маляр»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 47-48

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков колечком
- Пальчиковаягимнастика «Кошечка»
- Перебирание бусодновременно двумя руками навстречу друг другу.
- Артикуляционноеупражнение «Орешки»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 49-50

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков –сжимание и разжиманиекулачков.
- Пальчиковая гимнастика «Дятел»
- Составлениеконтуров предметов из счётных палочек.
- Артикуляционноеупражнение «Пароход гудит».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 51-52

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков карандашами.
- Пальчиковаягимнастика «Ягодки»
- Складывание мелких предметов(пуговиц, бусин) в узкий цилиндр.
- Артикуляционноеупражнение «Улыбка»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 53-54

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков мячиком–ёжиком.
- Пальчиковая гимнастика
- Штриховка «Домик»
- Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 55-56

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков надевание и снятие колечка.
- Пальчиковая гимнастика «Машины»
- Панно «Неунывайка».
- Артикуляционное упражнение «Заборчик»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 57-58

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков грецким орехом.
- Пальчиковая гимнастика «Бусы для мамы».
- Артикуляционное упражнение «Часики»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 59-60

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков карандашами.
- Пальчиковая гимнастика «Насекомые»
- Игра «Найди, что спряталось в фасоли».
- Артикуляционное упражнение «Загони мячик в ворота».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 61-62

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Сильные пальчики».
- Пальчиковая гимнастика «День -ночь»
- Найди алмазы.
- Артикуляционноеупражнение «Киска сердится».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 63-64

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Сухой бассейн».
- Пальчиковая гимнастика «Цветы»
- Игра «Самый ловкий».
- Артикуляционное упражнение «Барабанщик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 65-66

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков «Мыпогладим наши пальчики».
- Пальчиковаягимнастика «Здравствуй, Дедушка Мороз!», «Собери бусы».
- Артикуляционноеупражнение «Сдуй ватку с ладошки».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 67-68

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков мячиком– ёжиком.
- Пальчиковаягимнастика «Лимон».
- Шнуровка «Фрукты».
- Артикуляционнаягимнастика «Бегемотик зевает».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 69-70

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

- *Практика:* Массаж пальчиков «Сухойбассейн».
- Пальчиковая гимнастика «Мамочка»
- Штриховка «Цветы для мамы».
- Артикуляционное упражнение «Блинчик».

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

Занятие № 71-72

Теория: Закрепление полученных ранее знаний. Обобщение и обогащение сенсорного опыта.

Практика:

- Массаж пальчиков надевание и снятие колечка.
- Пальчиковая гимнастика «Машины»
- Панно «Неунывайка».
- Артикуляционное упражнение «Заборчик»

По завершении темы предусмотрено проведение дидактических игр и рефлексии.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ занятия	Название раздела, темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	
1-2	Тема 1	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
3-4	Тема 2	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
5-6	Тема 3	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
7-8	Тема 4	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
9-10	Тема 5	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
11-12	Тема 6	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
13-14	Тема 7	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры

15-16	Тема 8	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
17-18	Тема 9	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
19-20	Тема 10	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
21-22	Тема 11	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
23-24	Тема 12	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
25-26	Тема 13	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
27-28	Тема 14	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
29-30	Тема 15	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
31-32	Тема 16	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
33-34	Тема 17	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
35-36	Тема 18	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
37-38	Тема 19	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
39-40	Тема 20	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
41-42	Тема 21	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
43-44	Тема 22	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
45-46	Тема 23	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
47-48	Тема 24	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
49-50	Тема 25	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
51-52	Тема 26	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
53-54	Тема 27	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
55-56	Тема 28	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
57-58	Тема 29	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
59-60	Тема 30	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
61-62	Тема 31	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
63-64	Тема 32	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
65-66	Тема 33	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
67-68	Тема 34	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры

69-70	Тема 35	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
71-72	Тема 36	2	0,4	1,6	0	Рефлексия, дидактические игры
	Итого	72	14,4	57,6	0	

Задачи образовательной программы

1. Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
2. Развить зрительное, слуховое и тактильное восприятия; моторику рук.
3. Создать эмоционально – положительное настроение на занятиях.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально- гуманитарной направленности «Сенсорика»
1.	Начало учебного года	2 сентября
2.	Продолжительность учебного периода	36 недель
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	2 раза в неделю
5.	Количество часов	72 часа
6.	Окончание учебного года	31 мая
7.	Период реализации программы	02.09.2024 - 31.05.2025

Рабочая программа воспитания

Цель: формирование социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной к саморазвитию в социуме, проявляющей познавательный интерес, ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям,

Задачи

1. Развивать интерес к языковой культуре.
2. Воспитывать волю и дисциплинированность в речевой и познавательной деятельности.
3. Воспитывать уважение к традиционным духовно-нравственным ценностям исторического и культурного наследия народов России.
4. Знакомить с опытом литературного творчества как социально значимой деятельности.

Формы и методы деятельности

Формы:

1. Учебное занятие
2. Практические занятия (участие в КВНах, викторинах, конкурсах)
3. Игры на развитие рефлексии и коммуникации.
4. Совместные мероприятия с родителями
5. Совместные мероприятия с библиотеками города.

Методы: беседа, наблюдения, показ, объяснение, рассказ

Особенности образовательного процесса

В системе дополнительного образования воспитательный процесс строится на основе социального и нравственного воспитания. В процессе социального воспитания у учащегося формируются коммуникативные качества, ответственность, уважительность, активность и инициативность, развивается умение следовать нравственным нормам общества. В процессе воспитания нравственности – доброжелательность, отзывчивость, честность, уступчивость тактичность и т.д.

Формирование качеств личности в каждом ребенке строится с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, их социального статуса - дети-билингвы, дети из семей беженцев и мигрантов, социально-уязвимых групп. Возможна корректировка содержания занятий в сторону упрощения. Для такой категории детей также необходимо использовать более тесное персональное взаимодействие педагога. Это является обязательным условием успешности образовательного процесса по реализации дополнительной программы.

Планируемые результаты

1. Готовность обучающихся к саморазвитию;
2. Сформированность ценностных установок и социально-значимых качества личности;
3. Приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе
4. Проявление ответственности, воли и дисциплинированности в творческой деятельности.
5. Повышение мотивации к учебной деятельности; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Беседа на тему «Первое сентября – День Знаний»	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Сентябрь-май
3.	Участие в праздниках «День пожилого человека», «Музыкальная осень»	Нравственное воспитание, воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Октябрь
4.	Участие в познавательных играх	Нравственное воспитание, трудовое воспитание, интеллектуальное воспитание	В рамках занятий	Ноябрь
5	Чтение стихотворений «Моя мама»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Март
6.	Совместные мероприятия с родителями	Нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	В рамках занятий	Апрель
7.	Праздник День Победы	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	В рамках занятий	Май

Список литературы:

Нормативные правовые акты:

1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2.Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

3.Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

4.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" .

5.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области".

Для педагога дополнительного образования:

1. «Пальчиковые игры для детей» - С. О. Ермакова, 2009 г.
2. «Забавы для малышей» - М. Ю. Картушина. Москва «Творческий центр», 2007 г.
3. «Озорные пальчики» муз. занятие И. В. Бодраченко, журнал «Музыкальный руководитель» №8, 2007 г.
4. «Пальчиковые игры для малышей» - Д.А. Костраба, журнал «Музыкальный руководитель» №5, 2008 г. «Учимся играя.» Волина В. М., 1994
5. «Возрастная психология. Развитие ребёнка от рождения до 17 лет» И.Ю.Кулагина. - М.: Айрис-пресс, 2005.
6. «Речь и развитие психических процессов ребенка» А.Р. Лурия, Ф.А. Юдович. - М.: Просвещение, 2006.
7. «Альбом по развитию мелкой моторики. Умные пальчики» (1000 заданий для малышей) В.Г. Дмитриева
8. «Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения» С.Е. Большакова «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования»
9. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (методическое пособие для воспитателей и родителей) Е.А. Янушенко
10. «Упражнения для развития мелкой моторики рук пуговицы и пальчики» В.М. Медов
11. «Игры на развитие мелкой моторики рук (набор развивающих картинок)» Л.П. Трушина

Интернет-ресурсы:

<https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/krossvordy>

<https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/rebusy>

<https://iqsha.ru/uprazhneniya/topic/chtenie-igramota>

https://www.teremoc.ru/game/obuchalki_reeding.htm

<https://chudo-udo.info/ot-6-do-9-let/3454-razvivayushchaya-igra-sostav-slova-iz-bukv-zhivotnye>

<https://wordch.com/ru/poisk-slova/1>

<https://ollgames.ru/soedini-bukvy-v-slova/>

<https://ollgames.ru/slova-iz-slova/>